

Alex Grafix Galleria

*Aittoa taidetta kotiin
Kirjoja moneen makuun
Mariankatu 15, Lahti*

JANNE VALKEENIEMI

Suuri suomalainen menestysromaani
Kuukaudeksi luettavaa 35 eurolla
Netissä sujuvasti saatavilla

<https://www.jannevalkeeniemi40.webnode.fi/tilaukset/>



SYNAPTORI



Ennen oli kaikki paremmin Oli Lääkintöhallitus ja tolkku

Elämä on täynnä epävarmuutta ja arvoituksia. Yksi asia on pysynyt yhtä varmana vuodesta toiseen: Kyllä ennen olivat asiat paremmin. Tämä on tullut mieleen tarkastellessa terveydenhuollon/sairaanhoidon johtamista tällä vuosituhanalla meidän valtakunnassamme. Viimeiset kuukaudet on sekoiltu maskien parissa, ja se vain jatkuu (30.9.).

Lääkintöhallitus oli kova putiikki

Minulla oli ilo elää ja toimia lääkärimä ennen vanhaan, kun sairaanhoitoa johti Lääkintöhallitus. Vanhaa hyvää aikaa Suomessa kesti sen ohjauksessa ja valvonnassa pitkään, vv. 1811-1991. Lääkintöhallitus on minut lääkäriksi hyväksynyt vuonna 1976. Siksi olenkin varmasti pätevä.

Lääkintöhallitus pätevoitti minut lääkäriksi jo kandina vuonna 1973, vaikka en ollut vielä kliinisiä kursseja suorittanut Bernin yliopistossa Sveitsissä. Kesälomalla menin amanuenssiksi eli harjoittelijaksi Kemin keskussairaalaan, missä valitsi ankara kirurgipula. Parin viikon päästä ylilääkäri kutsui minut yksipuoliseen neuvotteluun ja kertoi että rupean päivystämään.

- En voi. Olen vain ama-

nuenssi.

- Et ole. Hommattiin sulle apulaislääkärin vakanssi Lääkintöhallitukselta.

Arvostettiin ja pelättiin

Kun Lääkintöhallitus antoi viran, lääkärin pätevyys tuli automaattisesti. Niin paljon sillä oli arvovaltaa. Lääkintöhallitusta saamme kiittää siitä, että minä ja 250 muuta suomalaista lääkäriä on valmistunut Sveitsin yliopistoista.

Suomessa oli todellinen lääkäripula 1960-1970-luvulla. Sveitsi auttoi tätä kehityksensä, Suomea tarjoamalla ilmaiseksi kalliita opiskelupaikkoja tiedekunnissaan Baselissa, Zurichissa ja Bernissä. Kiitos Lääkintöhallitus, ja kiitos, Sveitsi!

1980-luvulla toimin työterveyslääkärinä Lahdessa. Vastaanottoni keskeytyi jatkuvasti, kun hoitajat soittivat ja tyrkyttivät väliin ylimääräisiä potilaita. Ja minä joustin ja otin. Puhelimeni ärsyttävän hälytysäänän muistan: tilulilulii, tilulilii, tilulilii...

Noin kuudenteen hoitajan soittoon vastasin rähisemällä puhelimelle: Tilulilulii!

- Täällä puhuu osastopäällikkö XX Lääkintöhallituksesta....

- Hehheh, tuota, anteeksi, en minä yleensä vastaa tilulilii..



Varmatoimisen Lääkintöhallituksen tilalle on kehitetty monia viritelmiä. Aivan erityisesti on kehitetty sotea.

Synaptori tietää ratkaisun Suomen sairaanhoitojärjestelmää ei ole johtanut kukaan 30 vuoteen. On ollut viritelmiä, kuten Stakes 1992-2008, joka kehitti, mutta ei johtanut. Lääkintöhallituksen korvaajaa ei tullut.

Johtamisen puute on paljastunut soten uudistamisessa, josta ei tullut tolkkua suurista satsauksista huolimatta. Nykyinen holtittomuus ilmenee koronavirus-sekoilussa.

Lääkintöhallituksen aikaan tehtiin päätöksiä ja ne toteutettiin. Autoritääriset johtajat johtivat. Valtakunnassa asiat olivat järjestyksessä. Lääkintöhallitus, palaja takaisin!

Synaptori nro 19/2020 sisältö

**Ennen oli kaikki paremmin
Oli Lääkintöhallitus ja tolkku**
sivu 1

Ahdistaa, ahdistaa mieltä ja kroppaa
sivu 2

Valkeeniemi keskusteli ylihoitajan kanssa
sivu 3

Pahus! Aurinko nousee myöhässä! Kaamosta tulossa ja masennusta monilla
sivu 4

Aleksin kuvakulma
Aleksi Joensuu taideaiheet jatkuvat
sivu 5

Ajattele isosti! Pane asiat toimimaan bisneksessä ja elämässä
sivu 6

Synaptorin toimitus

jyrki.joensuu@synaptori.fi



Aleksis Joensuun öljyvärimaalaus. Teos on ollut neljä vuotta koetuksella, plexin alla ulkoseinällä. Se on kestänyt hyvin.

Ahdistaa, ahdistaa mieltä ja kroppaa

Fyysinen ahdistuksen tunne syntyy, kun verenkierto tai hengitys heikkenee. Ihminen pelästyy huomattaessaan hälyttävän huonovointisuutensa, ja ahdistuu henkisesti.

Ihminen, psykofyysinen kokonaisuus, reagoi molemmin päin: henkinen ahdistus, paineen alaiseksi joutuminen tuntuu myös ruumiissa. Tätä kuvaa ”kivi sydämellä”.

Vaikuttaminen syyhyn

Hoidossa koetetaan yleensä vaikuttaa ongelman lähtökohtaan. Joskus henkisen ahdistuksen syy löytyy helposti, kun ahdistunut onnistuu sen huomaamaan. Teneriffan kissat kirjassa maatalon isäntään oli iskenyt ilkeilyn vimma. Miehen käytös loukkasi jatkuvasti puolisoa, mutta hän ei kyennyt poistamaan ongelmaa. Maaseudulla ei ennen van-

haan avioeroja harrastettu.

Henkisen ahdistuksen tavallinen aiheuttaja on vakava ristiriita yksilön elämässä. Ihminen tietää, miten asioiden pitää olla, jotta ne olisivat kunnossa. Samalla hän ymmärtää, että asiat ovat todellisuudessa toisin, pielessä. Ahdistusta voimistaa käsitys siitä, että hän ei kykene muuttamaan tilannetta omilla keinoillaan. Voimattomuus ja tilanteen hallinnan puute ahdistavat.

Realismin palautuminen

Tosiasioiden ymmärtäminen on terveen mielen kyky. Vaikka kaikille ikäville tosiasioille ei mahda mitään, ihmisen voi olla mahdollista vaikuttaa suhtautumiseensa. Esimerkiksi, omat, liian suuret vaatimukset saavat aikaan kokemuksen siitä, että asiat ovat pielessä. Samassa tilanteessa jonkun toisen,

kohtuudessa pysyvän mielestä asiat ovat ihan hyvin.

Myös käsitys omasta kyvyttömyydestä voi olla kuvitelma vain. Jos tarttuu toimeen, homma hoituu sittenkin.

Ihmisen persoonallisuus vaikuttaa suuresti hänen kaikkiin kokemuksiinsa. On ihmisiä, joille herkkyyks on ominaista. On optimisteja, jotka kaatuvat monta kertaa ja nousevat, ja toimivat. Sama yksilö on eri lailla herkkä ahdistumaan erilaisissa elämäntilanteissaan, esimerkiksi itseluottamuksen heikentyessä masennuksessa.

Ikävät yllätykset

Ikävän kokemuksen tunnereaktiota vahvistaa yllätyksellisyys. Vahvakin ihminen ahdistuu, kun hän huomaa varmoina pitämien asioiden pettävän. Hänen

on todettava, että elämä ei olekaan hallittavissa niin kuin hän on tähän saakka uskonut. Tuttu sanonta ”Leipä on kapea mutta pitkä” ei pidäkään paikkansa. 1990-luvulla toimin Postin työterveyslääkärinä, kun Posti - 350 vuotta toimituaan - ensi kerran irtisanoi työntekijöitään. Se oli järkyttävää heille.

Ahdistava tunne hallinnan menettämisestä lieventyy, jos onnistuu tekemään tilanteesta analyysin. Se on askel hallintaan: ymmärtää sentään mistä on kysymys. Ja voi välttyä luulemasta, että ikävä tilanne johtuu pelkästään omasta vajavuudesta.

Ahdistuksen hallinnassa päästään pitkälle käyttämällä aikaa ja arkijärkeä, johon hyödyllisen panoksen voi tarjota ajattelukykyinen lähimmäinen.

Valkeeniemi keskusteli ylihoitajan kanssa

Katkelma kirjasta Janne Valkeeniemi Lääkäri, ihminen, sivu 177. Kaksi potilasta jätti tulematta käynnille psykiatrian poliklinikalla. Jäi aikaa keskusteluille henkilöstön kahvihuoneessa.

Janne Valkeeniemi: - Hoi-topaikoissa on vaikea ottaa huomioon aikaisempia tietoja, kun kokonaisuus ei hahmotu. Pitää olla 5 näytörüutua, jotta asetelma on havainnollinen kuin paperit pöydällä. Siksi tutkimuksia tehdään uudestaan ja turhan usein. Potilastietoa on valtavasti, mutta ihmiset eivät pysty sitä käsittelemään. Perusteellisesti digitalisoitu potilas onkin kaikille outo potilas.

Ylihoitaja Malinen kuului tietojärjestelmien suunnittelu- ja ohjaustyövaliokuntaan: - Aina sinä kritisoit tietojärjestelmiä. Tässä kuuluu vanhojen paperikertomusten kaippu.

- Kritisoin, kun tulee tilaisuus. Minua hämättävät turhat ongelmat. Otan yksinkertaisen esimerkin. Lääkäri haluaa itse kirjoittamaansa tekstiä täydentää tai korjata. Tekstityyppi vaihtuu Avant Gardeksi. Se on vaikealukuisin fontti! Miksi? Ei miksiäkään.

Ei ole kysymys mieliteestä. Kuvittele tekstiä ”potilas imee pillillä”. Avant Gardessa ”pillillä” on pelkkiä pystyviivoja vierekkäin. Kirjoitusvirheen vuoksi siinä lukee pilillä. Cursorin

laittaminen oikeaan kohtaan on työlästä. Tekstejä ei viitsitä edes tarkastaa. Virheet jäävät silleen ja tuottavuus heikkenee.

- Turhaa kritiikkiä! Vaihda tekstityyppi, jos se avokando on sinulle vaikea.

Janne hölmistyi. Kahvittelijat pysähtyivät kuppi huulilla. Jannelle diplomatian sarka oli kivinen, niin kivinen.

- Ei sitä voi vaihtaa! Etkö sinä sitä tiedä? Otin tämän esille heti, kun fonttiin törmäsin. Käyttäjä ei voi sitä vaihtaa. Ei tilastoinnissaakaan voi suurentaa tekstiä.

Ylihoitaja ei suotta asemaansa ylennyt. Hänessä oli sitkeyttä, jota sanotaan väkäämiseksi.

- Tätä se on. Ongelmista puhutaan henkilöille, joilla ei ole valtaa tehdä parannuksia. Sitten valitetaan.

- Anteeksi. Minä en ole selän takana kuiskuttelija. Tein tekstityyppien ja tekstikokojen haitoista kirjallisen selostuksen. Tein perustelun ehdotuksen asian korjaamiseksi, ja sen toimitin ylimmälle johdolle.

- Ei ole minun tietooni tullut. - Ehkä et kuulu ylimpään johtoon. Sain ATK-päälliköltä vastauksen. Asiaa ei

voi muuttaa. Piste.

Valkeeniemi puhisi. ATK:n typeryydet kouluttavat henkilöstöä sopeutumaan epäkelvopoihin menetelmiin, improvisoimaan, sietämään itsestä riippumattomia virheitä, joille ei voi muuta kuin kantaa niistä vastuun.

Ylihoitajaa kismitti. Hänen täytyi varmistaa ylihoitajuus läsnä oleville.

- Ei jankata tekstityyppejä. Sairaalan perustehtävä on hoitaa potilaita. Sinä puhuit potilaiden ”selvistä jutuista”. Miten olet varma selvistä jutuista, jos et ole heitä tavannut?

- Perehdyin tietoihin. Kummankaan potilaan problematiikka ei ole psykiatrinen, vaan infektiosairaus. Heitä vaivaa työkykyä alentava loiseläin, laiskamato.

- Herranen aika! Mitä tuo meinaa?

- Laiskamato on poissulkudiagnoosi. Ihminen pitää itseään työkyvyttömänä ja koettaa saada sen perusteella toimeentulon, mutta hänestä ei löydetä vikaa, jolla työkyvyttömyys perustellaan. Kirjoitin erään laiskamatopotilaan B-lausuntoon ”potilas on työkykyinen, jos hän menee työpaikalle ja tekee työtä”.

Ylihoitaja Malinen natus-teli jääkaapista löytämään-sä kinuskikakun jäännettä. Pyyhittyään huulensa hän tarkisti ylipitkän kaulaliinansa. Se ei kummastakaan päästä roikkunut jalkaterien alle. Siitä olisi aiheutunut työtaturma, kompastuminen työvaatteeseen. Ovella hän kääntyi.

- Työpaikalla saa ja pitääkin harrastaa huumoria. Sen täytyy pysyä korrektina. Janne, laiskamato meni överiksi. Ihmisiä ei saa halveerata eikä nöyryyttää.

- Olen samaa mieltä ehdottomasti! En ikinä rupeaisi ihmistä pilkkaamaan. Tässä olikin kyseessä potilas.

Ylihoitaja nosti kulmakarvat puoleen väliin otsaa ja haukahti: - ”Kyseessä oli potilas.” Voi herra jumala!

Kahvihuoneen hiljaisella hetkellä henkilöt korjailivat astioita ja tekivät lähtöä töihinsä. - Janne, oliko tuo välttämätöntä? Kymmenessä minuutissa tämä menee ylimmälle taholle.

Janne Valkeeniemi-kirjan tilaukset
jyrki.joensuu@jkjoensuu.fi



Harmiensa helpottamiseksi Janne muisteli Sveitsiä. Noille vuorille hän päätyi kirjan lopussa.

Pahus! Aurinko nousee myöhässä! Kaamosta tulossa ja masennusta monilla

Syystalven varhaisina aamuina 1990-luvulla Jokelan kartanossa kolme miestä istui yläkerran salissa vierekkäin vaalean seinän edessä. Seinällä ei ollut tauluja, ei mitään, vain melkein valkoisen tapetti. Ja valoa!

Valohoidon kokeilu

Neljä erittäin kirkasta lampua valaisi seinän suorastaan häikäisevästi. Suuret valaisimet olivat aikaisemmin käytössä elokuvien teossa. Miesten silmät tottuivat räikeään valaistukseen, ja he juttelivat niitä näitä ja hoitivat psyykeään katselemalla seinää.

Kahdella potilaallani oli kaamosmasennus, ja minä olin kolmantena mukana kokeilumielessä. Hoito vaikutti myönteisesti masentuneisiin. Huomasin itsekin piristyvani, vaikka varsinaista masennusta ei ollut.

Ihminen on tehty etelän oloihin

Kun ihmislaajan tarina alkoi

100 000 vuotta sitten, ihmiset eleivät Afrikassa. Päivä paistoi ympäri vuoden, ja pimeää talvea ei ollut ollenkaan. Vuosituhansien varrella muutamat ihmislaajan heimot harhautuivat retkillään kauas pohjoiseen, ja täällä me suomalaiset asustamme edelleen.

Kaamosmasennus on oireiden rykelmä, jossa mieliala laskee, mielihyvää on vaikea saada, väsyttää, ja makeaa tekee mieli. Paino tuppaa nousemaan aktiivisuuden vähentyessä ja suklaan syönnin kasvaessa. Noin joka sadas potee kaamosmasennusta pahasti, mutta jonkintasoisesta lievemmästä häiriöstä pimeänä vuodenaikana kärsii 20-30% suomalaisista. Se on talvinen kansantauti.

Valoa saa liian vähän

Talvella monet ihmiset eivät näe päivänvaloa hetkeäkään. Pimeässä lähdetään töihin, sisällä ollaan koko päivä, ja pimeässä palataan kotiin.

Viikonloput kuluvat sisäasukareissa.

Tavallinen sisävalaistus työpaikoissa ja kodeissa on voimakkuudeltaan luokkaa 100-300 luksia. Papereiden parissa työskennellessä on oikein hyvä toimistovalistus ehkä 1000, jopa 2000 luksia. Mutta kirkas auriongonpaiste ulkosalla tarjoaa 150 000 luksia.

Mikään normaali valaistus sisätiloissa ei anna riittävää valomäärää niille, jotka valon vähäisyydestä kärsivät.

Valaistusta mielelle

Valo on kaamosmasennuksen lääke. Nykyään on helppoa järjestää lisävalaistusta minne vain. Markkinoilla on terapiaa varten kalliinsorttisia valotauluja, mutta ne ovat yksitoikkoisia katsottavia. Uusia, tehokkaita, 30-40 watin LED-valaisimia saa muutamalla kymppillä. Niistä voi virittää omaan keittiöön todella voimakkaan valaistuksen.

Valo vaikuttaa tehokkaim-

min aamulla, klo 6 – 9. Ilta-päivällä se tuskin hyödyttää.

Kotona paistaa kuin etelässä

Kirkkaasti valaistuneena on oleskeltava vähintään 45 minuuttia. Pianhan aika aamulehden ja kahvin parissa aamulla vierähtää, kun LED-valaisimet posottavat pöytää kohti.

Kotoisen valohoidon vaikutus alkaa viikossa, ja aamuista valaistumista kannattaa jatkaa kaamoskauden ajan. Keväällä ongelma poistuu.

Etelänmatka tekee myös hyvää, mutta vaikutus menee muutamassa viikossa ohi. Kerran kuukaudessa viikoksi Kanarialle - se on useimmille käytännössä mahdoton hoito.



Tieteellisen tutkimusraportin kirjaaminen harvoin onnistuu mieltä ylentävässä ympäristössä.

Aleksin Kuvakulma Tällä palstalla julkaistaan Aleksi Joensuun taideaiheisia juttuja

Aleksi Joensuun taideaiheet jatkuvat

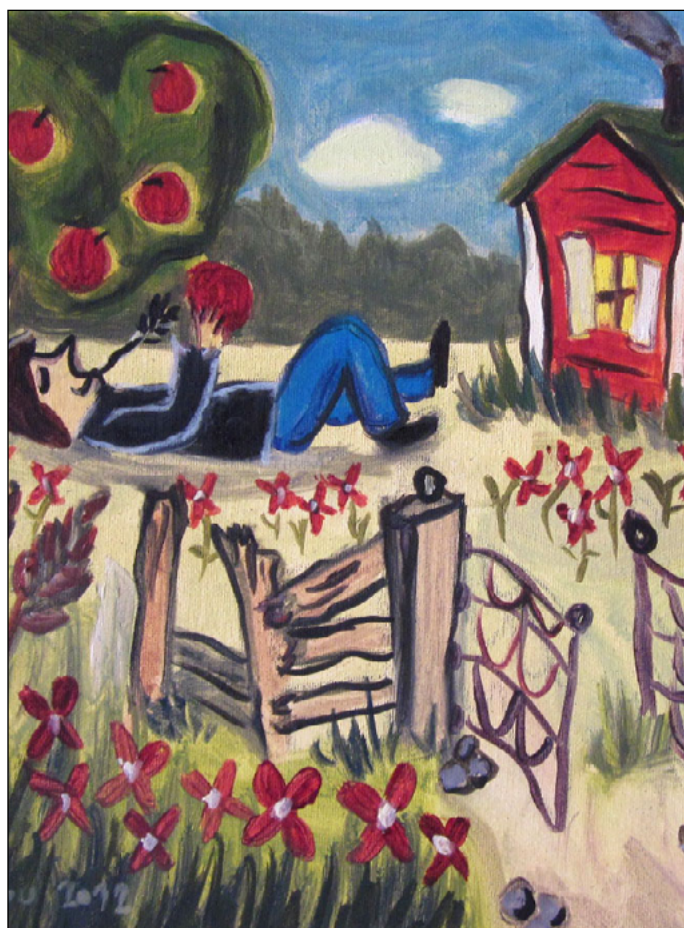
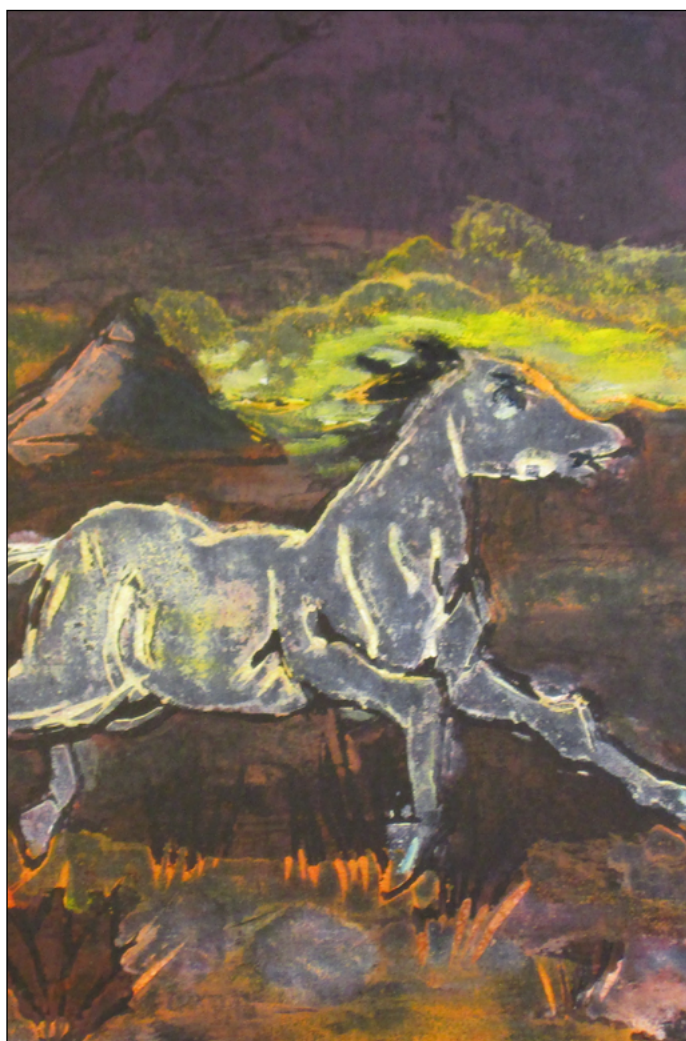
Vakituisella palstallaan kuvataiteilija Aleksi Joensuu on julkaissut tuttujen taiteilijoiden haastatteluja ja tiivistelmiä kuvataiteen suuntauksista. Artikkelit löytyvät kätevästi Synaptorin arkistosta. Sarja jatkuu. Seuraava esiteltävä kuvataiteilija on Asta Pulkkinen numerossa 20/2020.

Taiteilijoiden haastattelut

Antti Salokannel	Synaptori 2/2019
Aaro Matinlauri	Synaptori 4/2019
Sirpa Lappalainen	Synaptori 10/2020
Konstantin Sterkhov	Synaptori 13/2020
Markus Heikkerö	Synaptori 18/2020

Taidesuuntaukset

Fauvismi	Synaptori 3/2019
Surrealismi	Synaptori 6/2019
Impressionismi	Synaptori 8/2019
Bauhaus	Synaptori 7/2020
Naivismi	Synaptori 8/2019



Aleksi Joensuun öljyvärimaalauksia.
Mihin edellä mainittuihin kuvataiteen suuntauksiin ne sijoittuvat?

Ajattele isosti!

Pane asiat toimimaan bisneksessä ja elämässä

Donald Trump: THINK BIG

Kun Donald Trumpista tuli maailman mahtavimman maan presidentti, hän alkoi kiinnostaa minua. Meillä ei ole nimeksikään kanssakäymistä, joten tutustumistarkoituksessa tilasin Trumpin kirjoittamaksi väitetyt kirjan Think Big. Se ilmestyi vuonna 2007, jolloin Trump oli ”vain” tunnettu bisnesmies ja tv-tähti. Mutta hän ajatteli isosti: voisi elämässä saavuttaa jotain enemmänkin.

Mainontaa kirjakin

Harperin kustantamassa 360-sivuisessa kirjassa on jaksoittain Trumpin juttuja ja koulutusinstituution, erään koulutusbisneksen perustajan ja johtajan Bill Zankerin kommentteja. Pojat kehuvat kilpaa toisiaan.

Trump kehuu varmuuden vuoksi myös estoita itseään ja kaikkia suurenmoisia, ihania, maailman fiksuimpia ja hienoimpia ihmisiä, jotka ovat hänen ystäviään.

Jos ystävyys Trumpin kanssa ajautuu karille, esimerkiksi ystävän lojaliteetin puutteen vuoksi, hänestä tulee vihollinen, joka pitää tuhota totaalisesti. Muuan pankkiiri ei alistunut Trumpin vaatimuksiin, joten hänelle kostettiin senkin jälkeen, kun ura oli saatu tuhotuksi.

Turpiin vaan!

Trumpin tavoitteena on luoda pelottava imago: jos minulle ruttuilet, sinulle takuulla käy huonosti. Osittain kirja on niin hirvittävän rumaa tavaraa, että mielessä väikähteli Trumpin mahdollinen psykopatia. Teos toimii tuhoisan narsismin

oppikirjana. Niin että, jos narsismisi on heikoilla, hanki tämä kirja.

Trumpista vähitellen kerittyneet tiedot paljastavat, että totuudella ei ole hänelle arvoa. Ei tästä kirjastakaan kannata liikaa pohtia, mikä on totta ja mikä vääristelyä ja silkkaa valhetta.

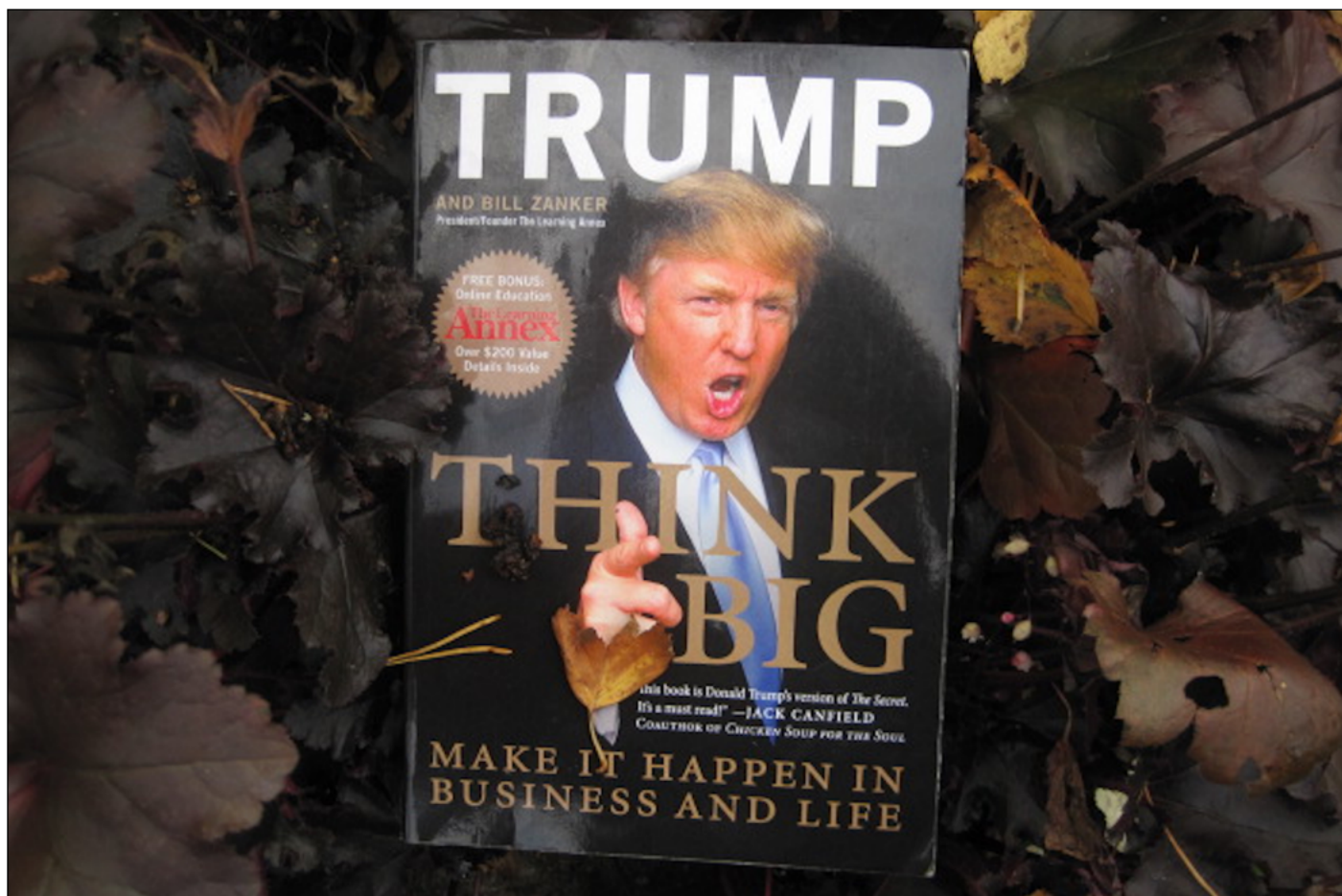
Korkeat arvot, hyvyys, totuus, pyhyys ja kauneus loistavat täydellisellä poisolollaan. Niiden vastakohtaiset kovat arvot, kuten raha, kaikkinaisen menestys, maine ja tietenkin valta ovat koko elämän ydinsisältö. Ihmisiä kannattaa kunnioida ja rakastaa vain, jos he saavuttavat menestystä, ja varsinkin, jos heistä voi jollain tavalla saada itselle hyötyä. Silloin he ovat ystäviä, my very good friends.

Hyviä, kovia neuvoja

Silti! Think Bigissä on pal-

jon hyvää! Koska aikuisen ihmisen persoonallisuus on jo pysyvästi vakiintunut, en oleta kirjan lukemisen aiheuttavan sielullista vahinkoa kenellekään. Amerikkalainen ylläily on hauskaa. Ohjeet perehtymisestä itselle haasteeksi ottamiinsa tehtäviin ovat järkeviä. Tekemiseensä liittyvää intohimoa ja sisukkuutta voi vain suositella. Lälläreille kirja ei anna muuta kuin masennuksen aiheita.

Pienen pistoksen sain Trumpin itsekehuista, kun ajattelin kirjoittamaani Janne Valkeeniemeä. Kuvasin kirjani päähenkilöä seksuaalisesti hyvin kykeneväiseksi. Janne Valkeeniemi on fiktio, ei mikään alter ego. Sen sijaan Trumpin kirja esittyy autoautenttisena, mutta lienee osittain autofiktiota.



Suurteoksen painos myydään loppuun

Janne Valkeeniemi Lääkäri, ihminen kirjassa on 680 sivua.

Ei pidä kauhistua suurta sivumäärää.

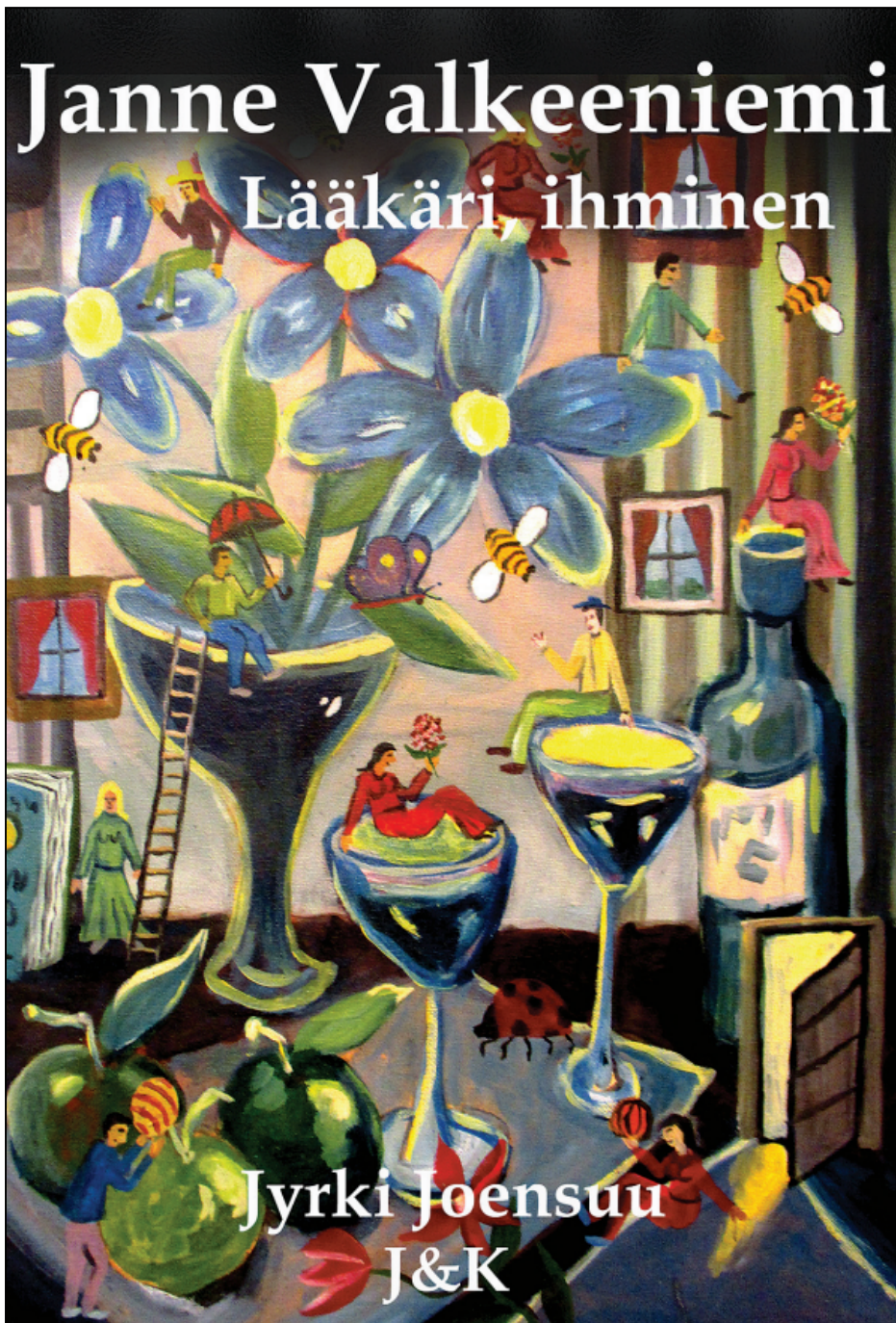
Tekstityyppi on selkeää, ja sanat ja lauseet soljuvat.

Lukijalle energiaa antaa myös nauraminen monta kertaa.

Tekijä poisti teoksen tavallisten kirjakauppojen myynnistä 2019.

Verkkokauppassa sujuvasti
35 euroa toimituskuluineen

<https://jannevalkeeniemi40.webnode.fi/tilaukset/>



Kirja on ainutlaatuinen teos.

Siinä on vika: Siitä saa upeita kokemuksia ja tietoa, vain jos sen lukee.

Sopiva annos Valkeeniemeä on 1 luku päivässä. Kuukaudessa kirja on luettu, ja saa aloittaa lukemisen uudestaan. On kuulemma kolmannella lukemisella parasta!

Vakavaa sisältöä

Kirjassa käsitellään ajankohtaisia lääketieteellisiä aiheita:
Psykiatrian nykyinen tilanne
Masennuksen hoidon menetelmät
Paniikkihäiriön hoitaminen
Kriittisyys lääkehoitoja kohtaan
Hoitohenkilön persoonan merkitys

Miehen ja naisen suhteet

Rakkaus, joka voittaa kaiken,
paitsi Jannen vaatimusta tieteen
rehellisuudesta
Uskottomuus, joka on kestettävissä
Parisuhde ilman rakkautta
Rakkaus avioliiton ulkopuolella
Myönteinen suhtautuminen seksiin

Huumori

Kirjassa on noin 500 "vitsiä"
Poliisi vie sairaalan päivystävän
lääkärin alastomana
terveyskeskuksen päivystykseen
Päivystävä lääkäri pidätetään
rehjuisena 10 km päässä sairaalas-
ta, kun häntä luullaan rosvoksi
Psykiatri ja hänen entinen potilaan-
sa saattavat sairaalat kaaokseen
hakeroimalla tietojärjestelmän

Päähenkilön ristiriitaisuus

Valkeeniemi on älykäs, laajasti
osaava, luotettava
Valkeeniemi on hölmö
Hän on ammatillisesti huippu
Valkeeniemi töpeksii
yksityiselämässään
Valkeeniemi pitäytyy faktoissa
Valkeeniemi irrottelee fantasioissa
Valkeeniemi pitää itsensä kunnossa
ja ryyppää liikaa

Erno Paasilinna kirjassa
Yksinäisyys ja uhma: On elettävä
elämä, josta syntyy kirjailija.
Jyrki Joensuu hoiti ensi kertaa
potilaita mielisairaanhoitajan
sijaisena vuonna 1969.
Joensuu vastaanotti potilaita
erikoislääkärinä psykiatrian
poliklinikalla 31.12.2019.

Joensuulla on myös 5 muuta
ammattia. Hänen elämästään riittää
aineksia kirjoihin.